

Laudate Dominum

from *Vesperae solennes de confessore*, K. 339

Psalm 117

W. A. Mozart

(1756 - 91)

arr. AB

Andante ma un poco sostenuto

Soprano Solo

Piano

p
a mezza voce
staccato

3

S. Solo

Pno.

5

S. Solo

Pno.

f
tr
p

8

S. Solo

Pno.

f
calando

MOZART Laudate Dominum

2

11

S. Solo *p* Lau - - - da - - - - - te

Pno. *p*

14

S. Solo Do - mi - num o - - - mnes gen - tes, *sf*

Pno. *mf*

17

S. Solo lau - - - da - - - te e - um

Pno. *p*

20

S. Solo o - - - mnes, o - - - - mnes

Pno.

23

S. Solo

po - - - pu - li. Quo - ni-am con - fir -

Pno.

26

S. Solo

ma - ta est su - - - per nos

Pno.

29

S. Solo

mi - se - ri - cor - di-a e - - -

Pno.

32

S. Solo

ius, et ve - ri-tas,

Pno.

MOZART Laudate Dominum

4

35

S. Solo

ve - - - ri-tas Do - mi-ni ma - - -

Pno.

mf

38

S. Solo

net, ma - - - net in ae -

Pno.

p *f*

41

S. Solo

ter - - - num.

S.

Glo - - - ri - a

A.

Glo - - - ri - a Pa -

Pno.

p *p*

8va sim. ad lib.

MOZART Laudate Dominum

44

S. Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

A. - - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Pno.

f

staccato

47

S. san - cto si - - - - cut

A. san - cto, si - - - - cut

Pno.

p

50

S. e - - - - rat, in prin - ci - - - - pi -

A. e - - - - rat, in prin - ci - - - - pi -

Pno.

MOZART Laudate Dominum

6

53

S. - o, et nunc et sem - per,

A. o, et nunc et sem - per,

Pno. *f* *p*

56

S. et in sae - cu - la sae - - -

A. et in sae - cu la sae - - -

Pno. *f* *f*

59

S. cu - - - lo - - - rum. *f*

A. cu - - - lo - - - rum. A *f*

Pno. *p*

62

S. Solo

A - - - - -

S. *f* A - - - - - men, *p* A - - - - -

A. A - - - - - men, *p* A - - - - -

Pno. *f* *p*

65

S. Solo

- - - - - men, a - - - - -

S. - - - - - men. A - - - - -

A. - - - - - men, A - - - - -

Pno.

68

S. Solo

men.

S.

men.

A.

men.

Pno.

pp

70

S.

pp

A - - - men.

A.

pp

A - - - men.

Pno.